

Le Centre des monuments nationaux présente **le programme d'animation de l'été 2024** au château d'Assier



La visite « Château recyclé » au château d'Assier
© Centre des monuments nationaux

Contacts presse :

Pôle presse :

Marie Roy, Su-Lian Neville et Lauren Laporte

01 44 61 21 86 / 22 96 / 22 26

presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

presse.monuments-nationaux.fr

Château d'Assier

Estelle Astruc 06 68 25 20 45

estelle.astruc@monuments-nationaux.fr

Communiqué de presse

Comme chaque été, l'équipe du château a préparé un riche programme de visites et d'animations. Nature, patrimoine et expression artistique seront au rendez-vous.

Les ateliers et visites en famille

- **Pense-bête et trou de mémoire sont dans un château** les 19 juillet et 2, 16 et 30 août de 10h à 12h
Visite ludique et participative

Comment retenir une leçon, un long discours ou sa liste de course, sans carnet ni smartphone ? Comment devenir un grand orateur en se promenant dans des lieux familiers ? Cela est possible grâce à une technique très simple, héritée de l'Antiquité, qui marque la mémoire de façon amusante. Accompagné d'une animatrice spécialisée et versée dans les exercices de mémoire, chacun pourra jouer et déambuler à travers le château comme dans un palais mental. Une méthode ludique pour préparer ses devoirs d'écoliers, ses examens ou lutter contre la perte de mémoire, en suivant l'exemple des grands philosophes humanistes.

- **Château recyclé** les 26 juillet et 9 et 23 août de 10h à 12h30
Atelier de manipulation et de création

Il y a fort longtemps, les pierres du château ont été vendues comme matériaux puis réutilisées dans le village. En manipulant une maquette de carton et en recherchant les vestiges éparpillés du château, les enfants seront amenés à construire, déconstruire et transformer le château à leur façon.

- **On va en faire tout un plat** les 26 juillet et 9 et 23 août de 15h à 17h
Atelier de création

Les participants apprendront tout sur l'organisation d'une grande réception à la Renaissance. Puis, au cours d'un atelier, ils seront invités à recréer le service de table du seigneur et à découvrir l'importance de la céramique et des influences italiennes dans le décor du château.

Informations pratiques

- **Conditions d'accès** : À partir de 5 ans, en famille (les enfants de moins de 16 ans doivent être accompagnés d'un adulte)
- **Tarifs** : adultes : 7 € / -26 ans : 4 € / -5 ans : gratuit
- **Renseignements et réservation** au 05 65 40 40 99, ou à l'Office de tourisme du Grand Figeac au 05 65 34 06 25

Les animations nature

- **Atelier au jardin participatif – Jardin de Galiot** le 3 juillet de 10h à 12h et de 14h à 16h

En ce début d'été, les adhérents au jardin et nouveaux participants apprendront des techniques et des astuces essentielles autour de l'arrosage et de l'ombre jardin. Comme toujours, les ateliers seront animés en partenariat avec l'association *Juin jardins*.

Informations pratiques

- **Conditions d'accès** : Tout public, à partir de 3 ans (les enfants de moins de 16 ans doivent être accompagnés d'un adulte)
- **Tarifs** : gratuit pour les adhérents au jardin de Galiot (Adhésion gratuite)
- **Renseignements et réservation** au 05 65 40 40 99, ou à l'Office de tourisme du Grand Figeac au 05 65 34 06 25

- **Journée de clôture de saison** le mercredi 28 août, toute la journée

À l'occasion de la journée de clôture de saison, le château d'Assier proposera des ateliers en partenariat avec l'association *Cahors Juin jardin* et la Ligue pour la protection des oiseaux d'Occitanie (LPO Occitanie). Cette année, nous explorerons ensemble la thématique de la migration des espèces :

- 10h à 12h et de 14h à 16h - Ateliers au jardin de Galiot : création d'oiseaux en argile, en partenariat avec Juin jardin
- 19h à 20h30 - Atelier LPO Migration : La fin des vacances d'été coïncide avec le départ de nombreux oiseaux migrateurs. Nous proposons aux participants une animation pour répondre à toutes leurs questions sur ce sujet des plus passionnants.
- 21h15 - Ciné-débat : le soir, le public est invité à rester au château pour la projection d'un film en nocturne et en plein air (Titre à venir).

Informations pratiques

- **Conditions d'accès** : Tout public, à partir de 3 ans (les enfants de moins de 16 ans doivent être accompagnés d'un adulte)
- **Tarifs** :
Atelier au jardin : gratuit
Atelier LPO : 7 € +26 ans / 4 € -26 ans / Gratuit -5 ans et adhérent au jardin de Galiot
Ciné-débat : 7 € +26 ans / 4 € -26 ans / Gratuit -5 ans et personnes ayant assisté à la visite LPO
- **Renseignements et réservation** au 05 65 40 40 99, ou à l'Office de tourisme du Grand Figeac au 05 65 34 06 25

Visuels à disposition de la presse



L'atelier « On va en faire tout un plat »
© Centre des monuments nationaux



La visite « Château recyclé » au château d'Assier © Centre des monuments nationaux



L'atelier « Château recyclé »
© Centre des monuments nationaux



L'atelier « Pense-bête et Trou de mémoire sont dans un château »
© Centre des monuments nationaux



Le jardin de Galiot en été
© Sylvie Dusséaux / Centre des monuments nationaux



Pinson des arbres
© LPO Lot

Château d'Assier, la demeure du grand écuyer de François I^{er}



Château d'Assier © Patrick Müller -
Centre des monuments nationaux

Edifié dans la première moitié du XVI^e siècle, le château conserve le souvenir de son commanditaire Galiot de Genouillac, Maître d'Artillerie des rois Louis XII et François I^{er} puis Grand Ecuyer de ce dernier à partir de 1526. Célèbre pour avoir soutenu les campagnes d'Italie, notamment en rassemblant l'artillerie décisive pour la victoire de Marignan en 1515, Galiot de Genouillac a entrepris dès les années 1510 la construction d'un nouveau château sur les lieux de sa naissance, utilisant les vestiges d'une maison forte héritée de sa mère. Réunissant, dans le deuxième tiers du XVI^e siècle, la totalité des parts de la coseigneurie initiale, Galiot continua son projet architectural jusqu'en 1534, une demeure fastueuse, « *l'une des plus belles maisons de France qu'on sauroit voir* » écrivait Brantôme à la fin du XVI^e siècle. Son décor sculpté sur les façades donnait de Galiot l'image d'un grand militaire nimbé de gloire et de prestige, imprégné de culture humaniste. Les emprunts au répertoire iconographique de l'Antiquité, dont nombreuses références au héros Hercule, côtoient encore aujourd'hui les éléments distinctifs des charges de Galiot de Genouillac, couleuvrines et boulets, épée de grand écuyer, associés aux devises et meubles héraldiques. Richement meublé, entouré d'un vaste domaine comprenant de grandes écuries, un moulin, un pigeonnier, des jardins de plaisance, une forge, le château fut transmis à l'unique héritière de Galiot, sa fille Jeanne, épouse en secondes nocces du duc de Crussol d'Uzès. À la fin du XVIII^e siècle, le château déserté par les descendants de Galiot fut mis en vente et trois de ses quatre ailes cédées à des entrepreneurs qui en récupérèrent les matériaux. Ruine romantique pendant tout le XIX^e siècle, l'aile subsistante fut sauvée par un usage agricole, jusqu'à l'achat par l'Etat en 1934, dans un but de sauvegarde de ce témoignage exceptionnel de l'architecture Renaissance en Quercy. Classé Monument historique depuis 1901, Le château d'Assier a fait l'objet de travaux importants pour en assurer sa conservation. Il abrite de nombreux vestiges lapidaires témoins de sa splendeur passée.

Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur www.mapierrealedifice.fr, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château d'Assier (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

Informations pratiques

Château d'Assier

46320 Assier

05 65 40 40 99

www.chateau-assier.fr

Modalités de visite

Réservation conseillée au château au 05 65 40 40 99 de mai à fin août/ au 05 65 10 98 00 de septembre à fin avril

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site www.chateau-assier.fr où les modalités de visite sont mises à jour.

Horaires

Du 2 mai au 31 août : 10h-12h30 et 14h-18h30 tous les jours sauf mardi

Du 1^{er} septembre au 30 avril, sur réservation pour les groupes de plus de 10 personnes, au 05 65 10 98 00 ou à l'office de tourisme du Grand Figeac au 05 65 34 06 25

Dernier accès 45 minutes avant la fermeture

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre

Tarifs

Tarif individuel : 5€

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1^{er} dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale, Journalistes

Offre de visite

Visite libre avec document de visite

Visite commentée cour intérieure et 1^{er} étage

Visites et ateliers famille en haute saison, information sur : www.chateau-assier.fr

Accès

En voiture de Figeac : N 140 sur 16 km vers Brive, puis D 653 jusqu'à Assier

Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche de plus de 400 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du patrimoine.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : [@leCMN](#)



X : [@leCMN](#)



Instagram : [@leCMN](#)



YouTube : [@LeCMN](#)



LinkedIn : www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux



TikTok : [@le_cmn](#)

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de Haroué
Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Domaine national du château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château ducal de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Sites et musée archéologiques de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de Triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de la Marine
Hôtel de Sully
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans plus de 80 monuments à partir de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr